



play\_gallery for still and motion pictures

## “FLUIDIC”

***a project by Simona Soare and Marta Jecu  
with Anca Benera, Dan Ionut Popescu, Ioana Alexe-Ecker, Casa Gonz, Ciprian Muresan***

*26. September – 7. Oktober, 2006*

*Opening: 26. September / 19 Uhr*

Das Spiel, als analytische Methode, als dekonstruktive Praxis, als Kommunikationsanreger, ist der thematische Hintergrund des Projektes FLUIDIC, welcher eine Reihe von Ausstellungen in Berlin und Bukarest vorschlägt. Im Rahmen von FLUIDIC vereint die Ausstellung bei Play Gallery die Werke von Anca Benera, Dan Ionut Popescu, Ioana Alexe-Ecker, Casa Gonz, Ciprian Muresan. Ihre Werke stellen definitive Deutungsmuster und Lösungen in Frage. Ohne die Vollkommenheit eines Endproduktes zu verfolgen, ohne einen vorformulierten Diskurs zu verbildlichen, bringen die Werke das Potential des Unerwarteten, des Zufalls ein, um eine Konjunktion zwischen subjektiven Experimenten und sozialen Aussagen zu erzielen. Durch eine spielerische Herangehensweise, hinterfragen die Künstler nicht nur den eigenen konzeptuellen "Modus Operandi", sondern auch die dominanten Strukturen in denen die Werke erscheinen und wirken. Bei Dan Ionut Popescu werden übliche medienbedingte Wahrnehmungsgewohnheiten in Frage gestellt. Auf das rumänische kulturelle Bewusstsein bezogen, legt, durch eine minimale Inszenierung, Ioana Alexe Ecker tägliche Denkmuster und Erfahrungsklischees, bloss. Daniel Gontz's PoITur dekonstruiert Herrschaftsmechanismen und politisches Verhalten aus dem zeitgenössischen Rumänien, mit deren eigenen Mittel. Anca Benera's The Collectors analysiert individuelle und soziale Repräsentationssysteme. Ciprian Muresan rekontextualisiert eine vorgefundene kulturelle Substanz, welche er zu einem autonomen Diskurs entfaltet.